

کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
شماره ثبت کتاب ۷۶۸۶

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۱۳۰۲۳۷

کتاب مجله، دایره المعارف قرآنی

مؤلف ۲ - خدیجه ای. رفیع بیانی

مترجم ۳ - فخر التوحید والمجازات

شماره قفسه ۴۶۲

10

20



کتابخانه ۷۶۸۶

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۱۳۲۳۷

کتاب مجله، دلمای سرزمین ایهام قزوینی

مؤلف ۲- خدیجه اسی، رشید بی بی

مترجم ۳- فخر- التوحید والمجازات

شماره قفسه ۴۶۲ من



در اندوه و غم و اندوه  
 جوید از سر زانوین و غم  
 جوید از سر زانوین و غم  
 جوید از سر زانوین و غم

شمع جان هم نور و نور  
 شمع جان هم نور و نور  
 شمع جان هم نور و نور  
 شمع جان هم نور و نور

بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر

بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر  
 بقیه قصص از اول و آخر

۱۲۲۴

۲۷۶





کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
 کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
 کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
 کتابخانه مجلس شورای اسلامی

۲۷۶  
 ۲۷۶







توان کرد که هر خط که از نقطه محیط آن جسم بر استقامت باشند  
 هر بل بر باشند آن شکلی که خوانند و آن سطح را محیط که سطح  
 مستدیر نیز گویند و آن نقطه را مرکز و آن خطها را اصفان  
 اقطار گویند و چون سطح مستوی که را بدو یا سه کند و این خط  
 دلت شود پس اگر آن سطح بی آن گذشت باشد آن دایره را عظیمه  
 خوانند و الا صغیر گویند و اگر دو گویند و آن دو قسم شود سطح  
 و مجسمه سطحی که بود که از سطح دوطبقه سطح پیدا شود چون  
 سه کج مثلث و چهار کج دوار و پنج اضلاع و پنج کج در وجه  
 اضلاع پس اگر این دوطبقه بر وجهی باشند که بعد از آن تراچ هر دو  
 چهار زاویه متساوی حادث شوند آن زاویه را قائمه خوانند و هر  
 از این دوطبقه را عود بر آن ذکر گویند چنانکه در این شکل است   
 و اگر زاویای مختلف حادث شود بر آن را منفرجه و غیره نیز  
 حاده گویند برین شکل   
 یا زیاد و جسم پیدا شود همچو کپهای خانه و اگر خطی بر سطحی قیام شود  
 چنانکه خط که در آن سطح قیام بر وجه استقامت اخرج کند  
 با آن خط برآید قائمه محیط شود و آن خط بر آن سطح عود و اگر

این خطها خوانند و در قطب که را در قطب یکی از این مدتها نیز گویند  
 بلکه هر دایره که بر سر آن خط کشند خواه متحرک و خواه ساکن در نقطه  
 بیان که از دو طرف آن دایره که بعد از یک از اطراف محیط آن دایره  
 برآید باشند آن دوطبقه را در قطب آن دایره خوانند **قسم**

و اگر نباشند آن را مایل خوانند و چون سطحی بر سطحی قیام شود  
 چنانکه خطی در دو سطح بدید آید آن را فصل و شرف خوانند و آن فصل  
 مشترک هم خطی که بر یکی از آن دو سطح عود سازند آن عود آن سطح  
 ذکر هر دو نیستند و یکی از آن دو سطح عود باشد بر آن ذکر چون  
 دو خط با یکدیگر بر وجهی باشند که هر نقطه که بر یکی از آن دو خط  
 حرکت کند همان از آن خط دیگر برآید باشد آن دو خط را متوازی  
 گویند و دو سطحی نیز که برین صفت باشند هم متوازی گویند و چون  
 که بر هر دو حرکت کنند بعد از زمانی در هر نقطه که بر یکی از آن  
 حرکت کنند دایره رسم کنند آن دو نقطه مقابل که آنرا در قطب که در  
 حرکت گویند و قطری که وصل باشد میان دو قطب آن را محور گویند  
 این دو دایره با یکدیگر باشند با متحد یا متوازی یا یکی از اینها عظیمه  
 باشند و آنرا منطبقه گویند و یا غیره صغیر گویند و این دو دایره را  
 این نقطهها خوانند و در قطب که را در قطب یکی از این مدتها نیز گویند  
 بلکه هر دایره که بر سر آن خط کشند خواه متحرک و خواه ساکن در نقطه  
 بیان که از دو طرف آن دایره که بعد از یک از اطراف محیط آن دایره  
 برآید باشند آن دوطبقه را در قطب آن دایره خوانند **قسم**



در آنچه غلق و طبقات دارد جسم اگر مثل هم آمده باشد از اجسام  
مختلفه الطباع این را می گویند خوانند و لا بیسطة گویند و آن منقسم شود  
بفلکی و غیر فلکی فلکی افلاک باشد با آنچه در زمین است و افکار البرق  
اشیاء و عالم علوی گویند و عنصرها عناصر چهارگانه باشد که آن آتش و  
آب و خاک و هوا را با آنچه در زمین است باقی است عالم سفلی و عالم کر و  
خوانند و می گویند منقسم بود به تامة و غیر تامة مرکب تامة آن بود که حفظ شود  
جز حرکت مدتی معتد به همچون معدن یا نباتات و حیوانات و غیر تامة آن حرکت  
چنین باشد همچو ابر و برف و مانند آن چون هاله و غبار و غبار و حرکت فلا  
ک منقسم شود به بیسطة و غیر بیسطة می گویند و مختلفه بیسطة آن بود  
که هر قطعه که با آن حرکت متحرک باشد کرده می گویند افلاک در آن منقسم  
در ابایی و مساوی و بعد از آنکه در عبارت دیگر از اجسام افلاک در آن  
مساوی و قسیمی و غیر قسیمی و قطع کند و مختلف آن بود که نه چنین باشد  
منقسم شود به فرد و می گویند مفرد آن بود که آن یک فلک صادر شود  
و مرکب آن بود که از آن یک فلک صادر شود و هر حرکت مفرد بیسطة  
و غیر مختلفه مرکب است اما هر بیسطة مفرد نیست و هر مرکب مختلفه نیست  
**مقاله اول** در بیان احوال اجرام علوی و آنست که باب **اول** در بیان

عدد افلاک کلی و کیفیت ترتیب آن بدان که عالم بود یک که است  
و مرکبش می گویند زمین بود و افلاک نه است کرد یکد یکسر برآمده مانند  
نویلهای پیاپی چنانکه سطح مقعر هر یک بماس سطح محدب فلک  
که در جوف است از آن نه یکد فلک افلاک است که محیط است بیع  
انلاک و فلک اعظم و فلک اطلس زمین گویند و تامة فلک البروج است  
که جمع فوابت در او اند و سبتم فلک زحل است و چهارم فلک مشتری  
و پنجم فلک زحل و ششم فلک آفتاب و هفتم فلک زهره و هشتم  
فلک عطارد و نهم فلک مریخ و در مشهور را بنام افلاک  
افلاک می گویند فلک افلاک را نه گویند و باین شماره فلک  
مرئی می شود فلک استرا و در جوف او عناصر چهارگانه اند و گفته  
اش چنانکه سطح محدب او بماس سطح مقعر فلک فراتر رود  
کره هوا چنانکه سطح محدب او بماس سطح مقعر کره آتش است و  
کره آب و سطح محدب او بماس سطح مقعر هواست و چهارم کره زمین  
و این هر دو و بنزدیک یک که اندر آب بر زمین اما طایفه نام نکرده است  
بلکه قریب به ربع از آن زمین ظاهر است چنانکه یک سطح مستوی یعنی  
سطح مقعر هوا باین هر دو کره محیط شده است و بلندیهایی که







سمت قدام باشد و همان سمت الرأس نقطه است در فلك كنهى  
 كذا كن عالم باستقامت قامت شخصی كذا بدان نقطه مشهور شود  
 مقابل ان سمت قدام بود و این جانب فلك را بدینهم كذا بكنه ظاهر بود  
 و ان نموده که در جانب سمت الرأس بود و دیگرى حقى و غیرى مرئى و ان نیم  
 بود که در جانب سمت قدام بود این دایره طالع و غروب کوکب معلوم شود  
 و نصف معدل كذا بر دو نقطه بكنه را نقطه مشرف و مشرف اعتدال  
 كند و دیگر با نقطه مغرب و غیر اعتدال و خطی که اصل باشد میان این  
 دو نقطه ان خط را خط مشرف و مغرب گویند و منطقه البروج ان نصف كند  
 بر دو نقطه بكنه را طالع و دیگر با غارب و صباح گویند و قوسى ان این قوس  
 که میان این دو سمت فلك البروج باقى كز كوكب و با نقطه مشرف اعتدال باشد  
 از میان این دو مشرف گویند و این را این دایره میان غروب و ان فلك البروج  
 باقى كز كوكب و نقطه مغرب اعتدال از سمت مغرب گویند **هفتم** دایره نصف  
 النهار است و ان عظیم بود که بر دو قطب افق و بر دو قطب معدل النهار و ان  
 و ان نصف كند بر دو نقطه بكنه را که بقطب شماله فن و بكنه باشد  
 نقطه شماله كز كوكب و دیگر با نقطه جنوبی و خط اصل با این دو نقطه را  
 خط نصف النهار كز كوكب و دو قطب او دو نقطه مشرف و مغرب باشند

مستقيم

و منطقه البروج ان نصف كند بر دو نقطه بكنه که فوق الاكبر است  
 عاشر معدل السماء و دیگر بر این كذا فلك البروج است و ان فلك البروج  
 كز كوكب و ان نصف كند بر دو نقطه بكنه را نصف ظاهر و نصف حقى از معدل  
 النهار و ان قوسى ان این دایره که میان قطب معدل و میان دایره افق  
 با اینان قطب افق و دایره معدل اعتدال از جانب غروب انرا طالع و طالع كند  
**هفتم** دایره مشرف و مغرب با دایره اول منسوب نیز كز كوكب  
 عظیم بود که بر دو قطب افق و بر دو قطب نصف النهار كند و دو قطب  
 این دایره دو نقطه شمال و جنوب باشند **هفتم** دایره وسط السماء  
 است و ان عظیم بود که بر دو قطب فلك البروج و بر دو قطب افق كند  
 و دو قطب او دو نقطه طالع و غارب باشند و ان نصف كند بر دو  
 از نصف ظاهر و نصف حقى از فلك البروج و قوسى ان این قوس  
 میان افق و قطب فلك البروج با اینان فلك البروج و قطب افق  
 اعتدال از جانب اقرب انرا منسوب قدام و بر كز كوكب دایره افق  
 است و ان عظیم بود که بر دو قطب افق و بر نقطه مغرب و ان فلك البروج  
 كز كوكب و ان فلك البروج قطع كند بر دو نقطه و ان دو نقطه را دو نقطه  
 كند و ان منسوب سبب این دایره را دایره منسوبه نیز كز كوكب و خط او

دقم



مثل میان این دو نقطه خطی است که می بیند و قوس می کشد از این دو جانب  
 میان نقطه مفر و من و افق افتد از جانب اقرب انرا و ارتفاع آن  
 نقطه گویند اگر آن نقطه فوق الارض باشد و نقطه ان نقطه که  
 اگر آن نقطه تحت الارض باشد و قوس می کشند دایره و اول مسویات  
 از جانب اقرب انرا قوس می کشند آن نقطه مفر و من و سمت ارتفاع  
 ان قوس گویند و اگر قوس الارض باشد و اگر آن نقطه تحت الارض باشد  
 سمت الخط ان نقطه گویند **و از این مقدار و مقدار**  
 میول است و مدارات نبوی می کشند و از صفای وجود و از این مقدار  
 انها را که می کشند و از صفای وجود و از این مقدار  
 و غیر ان حرکت معلول انها و هر یک از مدار نقطه گویند که از حرکت او  
 می کشند باشد و از مدار می کشند که کسب الخیه فوق الافق باشد  
 قوس انها را که کسب گویند و الخیه تحت الافق باشد قوس البطلان  
 که گویند و الخیه میان افق و دایره می کشند که نقطه مشرق و مغرب که  
 واقع شود از ان بعد بل انها را گویند و فاصل میان هر یک از قوس  
 انها و قوس البطلان که کسب و میان نصف دور بقدر ضعف است  
 انها وجود و الخیه میان هر یک از قوس واقع شود انرا می کشند

**و مدارات و مقدار** و از صفای وجود و از این مقدار که  
 می کشند و از صفای وجود و از این مقدار که  
**و از این مقدار** و از صفای وجود و از این مقدار که  
 ارتفاع گویند و الخیه تحت الافق باشد و مقنطرات الخطا را گویند و ان  
 مقنطرات يك مقنطره که بر اساس سطح افق باشد انرا افق حسی گویند  
 و افق مذکور را افق حقیقی و باقی خسی مشهور و اما مذکور **بل**  
 و تقسیم کسب و امثال ان هر یک در محلی که تقریباً قضا کند میان  
 که خواهد شد **باب سیم** در بیان حرکت و هذات فلک نظام  
 و هشتم یعنی فلک الافلاک و فلک قزاق و کیفیت قسمت فلک بر  
 بروج و ذکر نیمه احوال قزاق هر یک از این دو فلک محیط شده  
 است دو سطح متوازی که می کشد ایشان مرکز عالم است اما در فلک  
 نهم هیچ ستاره نیست و هیچ ستاره در شش او است که چون فلک  
 هشتم نامند و فلک نهم در قریب شبانه روزی دوری تمام  
 و حرکت او از مشرق بمغرب باشد و فلک هشتم در هفتاد سال  
 یکبار بجه قطع کند چنانکه در بلیست پنج هزار و دویست سال دوری  
 تمام کند از مشرق بمغرب باشد و منطقه او چنانکه در سبق ذکر

باب سیم



یافت با عدل النهار فقط ملح کند بر دو نقطه یکی از آن دو کین  
 کو که حرکت غریبه از آن کند و در شمای شمال شود انرا اعتدال  
 گویند و آن دیگر بر خریفی و غایت همدان دو دایره یعنی میل کین  
 با صلا مختلف یافتند و بحسب رسیدن مابست شد در جری  
 دقیقه و هفده ثانیه است و دو نقطه را از فلک البروج که انجا غایت  
 است دو نقطه انقلاب خوانند یکی که در جانب شمال است نقطه  
 صیف خوانند و آن دیگر را انقلاب شتوی پس نقطه البروج بین  
 چهار نقطه دو نقطه اعتدال و دو نقطه انقلاب چهار ربع منقسم  
 شود مدت مکتب آفتاب در هر ربع فصلی باشد از فصل چهار  
 کانه مشهور و بر هر یک از این دو ربع متلاصق این اربعه  
 کانه دو نقطه فوج خوانند که آن ربع بان دو نقطه است قسم برابر  
 منقسم شود پس پنج دایره عرض گذرانیده اند یکی از این پنج نقطه  
 اعتدال و چهار دیگر یکی از نقطه متوهم اند و لا محاله فلک البروج  
 و سایر افلاک کلی بسطوح متوهم این پنج دایره و سطح دایره مان  
 با قطب برابر بعضی بدو اندازه قسم برابر منقسم شود و هر یک از این  
 دوازده قسم را بر جی گویند و طول هر بر جی سی و یک درجه

و عرض صد و هشتاد و یک است از این بر جی و آن حول و لغو جی  
 ثابت و بعضی بگویند مدت مکتب آفتاب در این سه ربع فصلی  
 باشد و هر یک که آن سرطان و اسد و سنبل است صیف و شت  
 و دیگر و مسعود و میزان و عقرب و قوس است خریفی باشد و یکی  
 و آن جدی و قوس است شتوی و چون که یک از این دو نقطه  
 بخواند بر این ترتیب حرکت کند که یک از آن حرکت کرده  
 است و چون برخلاف این ترتیب حرکت کند که یک از آن برخلاف  
 قوا حرکت کرده و چون بر وجه ابتدا از مغرب گرفته اند حرکت  
 غریبه بر فلک باشند و باید دانست که کو که ثابت است حرکت  
 که اخصای آن ممکن نیست اما علمای این فن از این جهت که در  
 در هر صد که ماند و مواقع انها را از فلک البروج تعیین و قیود  
 دادند و این برای خریف و تعیین آن کو که بر جی و هشت صورت  
 که دارند چنانچه بعضی از آن کو که بر جی و هشت صورت واقع میشوند  
 یعنی بر خطی که این صورت از آن خطوط متوهم میشوند یا در میان  
 این خطوط و اینها را کو که داخل تصور گویند و چون خواهند که این  
 کو که بر جی هستند گویند که یکی بر سرطان صورت است یا بر سنبل



اوست یا بنیای چپ اوست و برین قیاس و بعضی پسندیده  
 برحق واقع شوند و اینها را که اکسیر خارج العوین گویند و چون ازین کواکب  
 خواهند خبر دهند گویند که کوی که قریب بای چپ فلان صورت است  
 یا قریب بای راست صورت و برین قیاس و ازین صور چهار جهت  
 کار نیست و یک در جانب شمال است آن منطقه البروج و بافرزده  
 جانب جنوب و دو انزده در نفس منطقه و فاهای بروج در انزده  
 کار ازین صور گرفته اند **اینها** در هیئات افلاک که کتب هفت  
 کار که اندک استیاغها شده افتاب را و فلک است هر دو متوالی است  
 یکبار مثل کوی بند و مرکز عالم و منطقه اش در سطح منطقه  
 البروج و یکبار بر خارج مرکز کوی بند و داخل منحنی مثل بدو و مرکز  
 نقطه بدو یعنی مرکز ظلم لیکن منطقه اش در سطح منطقه البروج  
 و سطح محدب او محاسن محدب مثل بدو بر نقطه مشترک و انرا خارج  
 که یک کوی بند و مقعر غیبی محاسن مقعر مثل بدو بر نقطه مشترک  
 و انرا حقیقی کوی بند و محاله ان مثل بعد از انرا خارج مرکز کوی  
 مختلف الثمن باقی ماند بقی محیط بخارج مرکز دایره محیط  
 مرکز و رفت محیط از جانب بروج بود و غلظت انرا جانب جنوب و رفت

تفاوت

و بر حق و غلظت محوی و عکس و این دو مرکز را دو مرکز گویند و بعضی  
 بود که می گفت مرکز در ششون فلک خارج مرکز بخارج سطح او محاسن بود  
 سطح خارج مرکز شود بدو نقطه و هیئات افلاک که اکسیر علوی همین  
 ضلع و مشرقی و برین فلک زهره و اینها مثل هیئات فلک شمسی است  
 و تفاوت نیست الا بدو جهت یکی که هر یک از اینها فلک است مرکز  
 در ششون فلک خارج مرکز و بخارج افتاب در ششون خارج مرکز خودی فلک  
 و انرا فلک اند و برخاسته و هر یک ازین که اکسیر چهار کانه مرکز اند و  
 بدو بخارج سطح بدو و یک یک نقطه محاسن شده اند و یکی ازینک منطقه  
 خارج مرکز این کواکب در سطح منطقه البروج است بلکه منطقه  
 البروج را قطع میکند بر دو نقطه متقاطعی و دو نقطه که بود و طرف  
 قطری انرا افتاب فلک البروج اند و ذکر این دو نقطه بعد ازین خواهد شد  
 و فلک خارج مرکز را در غیبتا فلک شامل کوی بند و هیئات فلک در غایت  
 مثل هیئات افلاک که اکسیر چهار کانه است و تفاوت نیست الا بدو جهت یکی  
 انک در مرکز فلک شامل در ششون اوست منطقه البروج سطح منطقه البروج  
 بلکه مایل است از سطح او و شامل در سطح اند و اینها هیئات این فلک را فلک  
 شامل گویند و هم انک فلک را فلک دایره بود متوالی سطحین و یکی



که حامل در شش اوست و مرکز بنی مرکز عالم بود و منطقه اش در سطح  
منطقه البروج و این فلک جوهری گویند و هفت فلک عطاره از هفت  
افلاک که کلب چهار کاندید و بین تفاوت دارد یک آنک در عطاره و یک  
هست حامل در شش اوست و این مدبر گویند مرکز بنی مرکز عالم است و  
منطقه اش در سطح منطقه البروج بلکه حامل در یک سطح اندر تمام آنک  
عطاره فلک دیگر است که مدبر در شش اوست بهمان طریق که حامل  
در شش مدبر یعنی حدیب ماسو فلک بنی منطقه مشترک و همچنین مقعر  
ماسو مقعر و مرکز بنی مرکز عالم است و منطقه اش در سطح منطقه البروج  
و این فلک را مثل عطاره گویند و لا محاله عطاره را در اوج بر یک سطح مشترک  
مثل و بعد از آن اوج مدبر گویند و یک مرکز مشترک میان مدبر حامل و اوج  
اوج حامل گویند و همچنین مدبر و اوج حامل را فلک بنی سطح بر یک  
نقطه



صورت افلاک که اکبر علوی است



صورت فلک قمر





عطار

و این کتاب نیز با فواید بسیار  
مدرسه میرزا محمد تقی در کربلا

تذکره ادبیات که بسید شمس قلم مقوم میشود و هر یک قسم کرده

الحمد لله

فصل اول



حال و موضع کوب در طول بی‌خالی بود مراد بوجه کوب در طول  
 خط بود که از مرکز عالم می‌گذرد و بفلك اعلی متجه شود اگر  
 در عرض بود و لا نقطه تقاطع طوره عرضی بود که بطرف خط مذکور می‌گذرد  
 و با منقطع البروج تقاطع کند یعنی از بی تقاطعین در طرف خط مذکور  
 گذرد این خط از خط تقویم می‌گذرد و هر حرکت را که کوب بان حرکت  
 این قوس را قطع کند حرکت طویل و تقویمی می‌گویند و هر یک از اینها  
 را از املاک متعدد است و حرکت هر متناهی که در مرکز عالم ثابت  
 لا یجوز حرکت تقویمی بسیار مختلف باشد مثلاً قوس را و فلك است یک  
 منزل و حرکت او متناهی است بحدی که خود را از آن مرکز عالم است یک منزل  
 و حرکت او که در مرکز عالم متناهی است بلکه حرکت او خود را متناهی است و  
 چهار فلك است یک جز هر دو هم مایل حرکت در متناهی که مرکز عالم است  
 حامل حرکت از مرکز که در مرکز عالم متناهی است اگر چه قیاس و اقتضا آن میکند  
 که حرکت او که در مرکز خود را متناهی است اما بعد و ضا معلوم کرد  
 که حرکت او نیز که در مرکز عالم متناهی است و این یکی از شکلات این نوع است  
 چهارم فلك مذکور است و حرکت او حول مرکز عالم متناهی است بلکه حول  
 مرکز خود متناهی است و هر یک از علوی و زیری را سه فلك است یک منزل

و حرکت او حول مرکز خود می‌گذرد که مرکز عالم است متناهی است و دوم فلك مثال  
 و حرکت او متناهی است حول مرکز خود می‌گذرد و حرکت او مرکز عالم بلکه  
 فقط متناهی است که بعد از آن مرکز عالم متناهی است و بعد از آن  
 مرکز عالم از مرکز عالم است بر همان سمت یعنی بر خط مایل که درین  
 و این نوع یکی از شکلات این نوع است و به فلك مذکور است و حرکت  
 او نیز حول مرکز عالم متناهی است بلکه حول مرکز خود متناهی است  
 عطارد را چهار فلك است یک منزل و حرکت او متناهی است که در مرکز خود  
 که در مرکز عالم است و دوم مدبر و حرکت او متناهی است که در مرکز خود  
 که در مرکز عالم و قیام حامل حرکت او که در مرکز خود متناهی است  
 که در مرکز عالم و حرکت مدبر بلکه حرکت فقط متناهی است که در مرکز  
 که در عالم و حرکت مدبر است و بعد از آن نقطه از مرکز مدبر مساوی بود  
 که حامل است از مرکز مدبر و این نوع یکی از شکلات این نوع است  
 فقیر این نقطه که حرکت حامل که در مرکز عالم است و حرکت مدبر که در مرکز  
 چهارم فلك مذکور است و حرکت او متناهی است که در مرکز خود متناهی است  
 که در عالم و چون بسیار است از حرکت تقویمی نسبت به مرکز عالم مختلف  
 اهل این نوع بر این خط قیام ایشان از ساطع و قد بلات نشان داده اند



























که مرکز آن در یک خط مستقیم رسد و قطرها در میان منطبق شود بر سطح مایل  
و بعد از آن بان عرض میل کند اما در هر یک از این دو خط در آن نقطه ای که  
میشود تا در حقیقت در یک خط است و بان منافی میشود تا آنکه که مرکز آن در یک  
مسدود حالت اولی و در حالت دوم میل نماید و در حقیقت گویند غایت این  
برای آنکه شش درجه است و شش برابر دو درجه و در هر یک از شش درجه است و  
و نیز دو درجه و هفت دقیقه و در هر یک از دو درجه و هفت دقیقه و در هر یک از  
شش درجه و هفت دقیقه و علوی و در هر یک از شش درجه و هفت دقیقه و در هر یک از  
سطحین را بر عرض یک است و در هر یک از آن است که قطر مایل و بعد از آن در  
مقاطع قطر مایل بد  
که در هر یک از این دو خط است بر عرض یک در سطح فلك مایل شود و هر یک از آن که مرکز آن  
سطحین در یک خط از دو قطر مایل و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از  
از این که در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از  
ان سطح مایل در آن مایل یک خط و در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
و این میل نماید و میشود تا آنکه که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
رسد و این را در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
تا آنکه که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
مایل نماید و در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن

این خط را در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن

صاحب

صاحب شمال و مشرق بدین شود تا آنکه در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
صاحب و بعد از آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن  
در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن در هر یک از طرف متناهی و در هر یک از آن است که مرکز آن

خط



بر فرض که بعد از این همه که ذکر کردیم هیچ رصدها است **فصل یستم**  
 در بیان احوالی که عارض میشود که کواکب را در طول و عرض با هم یکی است  
 و بی یازنی خصوصاً آنرا که جفا آن میشود که مواضع حقیقه این کواکب مخالف  
 مواضع می باشد و میشود هم در طول و هم در عرض با آنست که خط خارج از آن  
 عالم بر کواکب تقاطع میکنند با خطی که آن مواضع ناظر بر کواکب رفته است  
 و این را در یک تقاطع را از روی اختلاف منظر میکنند و صورت آنست  
 و این تقاطع بر کواکب  
 حقیقه کواکب  
 و  
 کواکب  
 بنا شده و آن  
 هر دو خط بر یکدیگر منطبق  
 میشوند و هر چند کواکب از سمت  
 راست و بر سر و باقی حقیقتی که باقی باشد اختلاف منظر باشد  
 و عارض میشود بود که کواکب بر آنوقت حقیقتی بود و در این عرض  
 که در آنیم بلکه مواضع حقیقه کواکب را در طرف خطی بود که از زمین عالم می  
 آید کواکب گذشتند منتهی شده باشند بسطح تلك اعلى و یکی مواضع می



و کواکب را در آن خطی بود که آن زمین عالم بر آنست خطی که آن مواضع ناظر  
 بر کواکب گذشتند و یکی در آن آمده منتهی شده باشند بسطح تلك اعلى و یکی  
 باشند که این عرض و در این عرض بر یکدیگر منطبق شوند و آن وقت بود  
 که کواکب بر دایره وسط السماء و زمین باشند و در این حال کواکب اختلاف  
 طول نبود و مواضع هر کواکب در طول همیشه مواضع حقیقه کواکب بود  
 الخ و از این میان مواضع حقیقه و مواضع می باشد و آن در این حال همیشه  
 اختلاف منظر است اختلافی که می گویند و حال باشد که هر دو دایره منطبق  
 شوند و خط البروج را هر یک بر نقطه یکی تقاطع کنند و در این حال مواضع می  
 کواکب در طول و عرض مواضع حقیقه کواکب بود و در طول و عرض منطبقند و آن  
 که میان این هر دو عرض ضمیمه باشد آنرا اختلاف طول گویند و عرض می گویند  
 باشد که مساوی عرض حقیقه بود و در این حال کواکب اختلاف عرض نبود و  
 باشد که زیاد از آن عرض حقیقه بود و نگاه باشند که آن عرض حقیقه بود و  
 بل که این را با هم می گویند اختلاف عرض گویند و نگاه چنان اتفاق افتد  
 که کواکب بر منطقه البروج باشند و سمت را سو گذشتند و در این حال  
 کواکب اختلاف عرض نبود و اختلاف منظر همیشه اختلاف طول باشد  
**باب سی و هشتم** در بیان احوالی که عارض میشود کواکب را در مواضع می



ثبت با یکدیگر دارند از جلا احوال است که هر یک را قیاس فیض عارض میشود  
 و آن چنان است که هر یک کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و چون که در شب و از آفتاب صبح و در روز و شب و یک نیمه و آن را که مولود  
 فیض است معنی بود و غروب یک نیمه او مظلم و صبح اجتماع هر دو مظلم و آن  
 مابود و از آنرا هیچ نیاید و این حال را محاف کوفت و چون از اجتماع کسب و عقوبت  
 دور شود و در حدیثی بیان آفتاب دور شده قدیمی از نصف معنی نیاید  
 شد و این هلاک کسب و عقوبت و مقدار می از نصف معنی او نیاید  
 میشود تا به مقابله آفتاب و در نصف معنی تمام مولود باشد  
 و این را که کسب و عقوبت از مقابله کسب و عقوبت می از نصف کسب و عقوبت  
 مقدار می از نصف معنی کسب و عقوبت تا به اجتماع و در آن نصف معنی  
 هیچ نیاید و نصف مظلم تمام  
 آن حالت است  
 تصدیق  
 است  
 و آن اجتماع  
 یکبار از این دو معنی  
 و آن را از شب و از صبح  
 و آن را از شب و از صبح  
 و آن را از شب و از صبح



و همان بهر آفتاب حلی شود و هر آفتاب را بیرون شود و این حال را که  
 و آفتاب که کسب و عقوبت کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 آفتاب نماید و آن را که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و از همین جانب ابتدا و ابتدا باشد و اگر استقبال در محل آن باشد  
 و آن شود و در این میان و آن را که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 آفتاب بهر آب ماه بر آن است و آن را که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 ماه پیدا شد و کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و در میان او هیچ نمیکنند و در آن را که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و هرگاه که با هر یک نفس در نقطه آن ملک البروج مثلا و آن را که کسب و عقوبت  
 نمیکنند و در آن را که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و در هر یک که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و هر یک که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 و آن در دو دقیقه که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت  
 قبضه مانند و چون که کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت و آن مقابله آفتاب کسب و عقوبت

در غیر اجتماع و استقبال



کنند و بی فن در یک و آنرا اوج و دود قوس دو مابین او و هوای اوج  
 می کنند و بی دوان و دود و جوی باین دود قوس شود و آن بیجهتی  
 است حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 شمس چون مضاعف کنند بعد می کنند و بی باشد اوج و بی الف  
 کفیم لازم آید که می کنند و بی می بندد و اجتماع و استقبال و سطوی  
 باشد و در بی بیع شمس در بعضی بود و در بعضی مایه و بی باقی  
 و در بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی و بی باقی  
 میان می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 و بی باقی و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 بمقدار و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 که می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 که می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی

و آن علی بن ابی طالب و آنرا اوج و دود قوس دو مابین او و هوای اوج  
 می کنند و بی دوان و دود و جوی باین دود قوس شود و آن بیجهتی  
 است حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 شمس چون مضاعف کنند بعد می کنند و بی باشد اوج و بی الف  
 کفیم لازم آید که می کنند و بی می بندد و اجتماع و استقبال و سطوی  
 باشد و در بی بیع شمس در بعضی بود و در بعضی مایه و بی باقی  
 و در بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 میان می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 و بی باقی و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 بمقدار و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 که می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی

مانده

و آن علی بن ابی طالب و آنرا اوج و دود قوس دو مابین او و هوای اوج  
 می کنند و بی دوان و دود و جوی باین دود قوس شود و آن بیجهتی  
 است حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 شمس چون مضاعف کنند بعد می کنند و بی باشد اوج و بی الف  
 کفیم لازم آید که می کنند و بی می بندد و اجتماع و استقبال و سطوی  
 باشد و در بی بیع شمس در بعضی بود و در بعضی مایه و بی باقی  
 و در بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 میان می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 و بی باقی و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 بمقدار و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل را بعد مضاعف گویند یعنی دود می کنند و بعد از آن می کن  
 و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 حاصل و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی  
 که می کنند و بی بیع شمس و در بعضی و بی بیع شمس و در بعضی











باشند و در خیف و استخوان و قفسه سینه آفتاب بار سقط شد  
عقب باشد و بعضی علم گفته اند که اعدال بقاع بر روی زمین خط استوا  
ست و کبریا حجت ان کتاب باحوال فصل اند همین همین حال هوا بکشد و بکشد  
شک انچه در مواضعی که بر خط استواست مانند سودان مغرب و با افق  
جنوب و مصر بلاد حبشه و نج بار و جنوب سرانند بیه و در و مصر  
هناست و اهل ان بقاع سیاه و بعد و میان اند و از اعتدال فرج در  
خلق و خلق نیک و دو افتاده اند **باب** در خواص افاق و مایل و غیره

خلق و خلق نيك در افتاد و اند **باب ششم** در خواص لقا و مایل به نیک  
کلی هر موضعی که سه معدل التماس و شد خطیب او به جهت لسان و موافق  
دور و نیک حرکت او و الحاح جای باشد مایل از جهت لسان و اتفاق آن موضعی  
آفاق مایل می خوانند و آن پنج قسم است اول آنکه عی و فارسی آن میل کلی بود  
دوم آنکه عی و فارسی و میل کلی عجم آنکه عی و فارسی و میل کلی عجم آنکه عی و فارسی  
تمامش کنی و در چهارم آنکه عی و فارسی و میل کلی عجم آنکه عی و فارسی  
از تمام میل کلی پیشی بود و از نو فکشی بود و در تمام این آفاق با خطیب  
معدل التماس بقدر عی و میل قدری الا این بود و دیگر به همان قدر حرکت  
نزد این آفاق هم معدل التماس در نصف کند پس چون آفتاب بیک طرف  
نقطه اعتدال رسد روز و شب هر دو برابر می شود و معدل لسان و میل  
نقطه اعتدال رسد روز و شب هر دو برابر می شود و معدل لسان و میل

باب مقيم

فقد انقضى شرفه و در اقبال مغفل معمار افتاب  
عزت خایه ازان مرالبت مر



اینکه در این کتاب  
مذکور است که در این کتاب  
مذکور است که در این کتاب

کنند بلکه مدار هر نقطه که بعد از آن مدار است تمام عرض ملک شود آن  
مدار را قطع کنند پس اگر در جهت قطب ظاهر بود آن مدار را از جانب  
و اگر جهت قطب غنی بود از جهت الحاق بود و در مدارات ابدی القلوب و همین  
در مدارات ابدی الحاق یک مدار اعظم بود و از جانب عرض ملک شود و آن  
مدار عبود که بعد از این تمام عرض ملک باشد و پس مدارات ابدی تمام  
کنند یکدیگر و پس از آن در جهت قطب ظاهر بود ظاهر بود ظاهر بود  
از قسم غنی بود و جهت قطب غنی بود برعکس و هر دو مدار که اند  
جانب معتدل النهار بعد نشان بنا بر این ظاهر یک سلسله غنی بود  
و هر دو مدار که در یک جهت بود قسم ظاهر نزد یک مدار النهار بود  
که از قسم ظاهر دور بود اگر در جهت قطب غنی باشند برعکس  
اگر در جهت قطب ظاهر باشند و این جهت در هر دو که مدار هر دو و قطب  
را قطع کنند و این نیز در هر دو که آفتاب در آن منقلب باشد  
که از جانب قطب ظاهر بود و در آن مدارات آفتاب از مدار معتدل النهار  
مدار هر دو و قطب باشد جهت آفتاب از آن دو منقلب بکنند هر دو  
که تاه هر دو که در آن تاه منقلب و این تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه  
انکه هر دو در آن تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه تاه

کو که بعد از آن مدار النهار در جانب قطب غنی بود آن کو که بعد  
فوق الارض بدان او الشمس من مدار و آن کو که بعد از آن مدار النهار  
در جانب قطب ظاهر من عرض بلد باشد در هر دو یکبار است و این  
و ساس جانب او که سموت باشد فرق الارض و این بعد از این  
عرض بلد بود بدان او الشمس من عرض بلد و این بعد از این  
بود مدار و آن که سموت در فرق الارض بود نقطه قطع کند یک  
و یک عرض بود که یک در آن دو نقطه باشد و آن که سموت در  
در خواص یک یک قسم از تمام آفاق مایه ما در قسم او که عرض آن  
که که است و آن بقاع و بلاد و اولین که بین آن دو در وقت وصول  
آفتاب بنصف النهار و آنگاه که ظاهر شود در آن جهت و آفتاب  
دو مرتبه در آنجا شمس اگر در آنجا که مدار یک بعد از آن مدار  
النهار در جانب قطب ظاهر بود و عرض بلد بود تلك البروج را قطع  
کنند و در نقطه مناصب البعدان منقلب و چون آفتاب یک از آن دو  
نقطه رسد در نصف النهار اندون هیچ شاخص را سبب نباشد و در  
نقطه تلك البروج بر آن باشد و ما در آن که آفتاب در آن و در  
ان تلك البروج که بیان آن دو نقطه بود از جانب قطب ظاهر آفتاب

اینکه در این کتاب



انهمت الارض در جانب قطب ظاهر گذرد و ساینده نصف النهار در  
 جانب قطب خفی افتد و در قوس باقی آن قطب البروج از سمت راست  
 در جانب قطب خفی گذرد و ساید در جانب ظاهر افتد و در قطب  
 قطب البروج را طلوع و غروب بود و مادام که قوس اول بر نصف النهار  
 گذرد و در قطب قطب البروج که در جانب قطب ظاهر <sup>موج</sup> دخت اکثر  
 قوس بود و قطب دیگر قطب البروج فرق الارض و مادام که قوس  
 دوم بر نصف النهار گذرد و برعکس یعنی قطب قطب البروج که  
 در جانب قطب ظاهر بود فرق الارض باشد و قطب دیگر <sup>موج</sup> دخت اکثر  
 قوس و ارتفاع آفتاب را در نقصان و غایت بود و یکی در جهتی که  
 ظاهر مان ارتفاع بیند بود و دیگری در جهت قطب خفی و آن که در  
 اول تاب و خیم دوم مدار منقلب که در جانب قطب ظاهر بود جهت  
 را می کند و مدار دیگر منقلب جهت تمام و ارتفاع آفتاب را یکی  
 غایت بلش نبود در جانب نقصان و در جانب زیاده نبود و سید  
 ساید جهت در جانب قطب ظاهر بود الا آن که آفتاب در منقلب  
 ظاهر بود در این دن هیچ شمس را ساید باشد و یک قطب قطب البروج  
 که در جانب قطب ظاهر بود ابدی الظهور بود و در دیگر یکبار

یکبار ماس افق شود و غروب کند و قطب دیگر ابدی الخفا بود و در  
 یکبار ماس افق شود و طلوع کند و مادام که قوس آفتاب را در ارتفاع بود  
 یکی اهل که بعد مجموع تمام عرض بلد و میل اهل باشد و دیگر اهل که  
 سمقت در خط تمام عرض بلد بود در میل اهل و قطب ظاهر قطب البروج را  
 در ارتفاع بود یکی اهل بوقت رسیدن منقلب قطب خفی بر نصف النهار  
 یکی اهل بوقت رسیدن منقلب دیگر بر نصف النهار و مادام که قوس  
 مدار منقلب ظاهر اعظم مدارات ابدی الظهور بود و مدار منقلب خفی  
 اعظم مدارات ابدی الخفا بود و در یکبار منقلب با قوس رسیدن  
 در خط قطب بر وجه ظاهر جهت راست و در قطب بر وجه خفی جهت  
 قدم و منطبق البروج بر افق منطبق شود و بعد از آن یک نیمه منطبق البروج  
 یکبار از آن قوس خیزد و یک نیمه دیگر یکبار از آن قوس خیزد و آن نیمه که  
 تحت الارض بود بند رنج طلوع یکبار تا تمام اول نصف را یکدور  
 النهار با بر طلوع کند و آن نیمه که فرق الارض است بند رنج غروب کند  
 پس یکی قطب شمالی بدان نصف که آن اول بعدی تا اول سلطان بود  
 یکبار طلوع کند و دیگر نصف بند رنج در یکدور و بعد از النهار طلوع کند  
 را که قطب ظاهر خیزد و دیگر این باشد یعنی آن نصف که آن اول سلطان



تا از جلوه بود در نصف برآید و نصف دیگر بتدریج در مدت یک روز و نیم  
 اوقات و در این اوقات یعنی اوقات قسم چهارم روز می افزاید تا یک روز  
 معدول تمام روز شود و از آن زمان شب نیز در شب بدید آید و به  
 افزاید تا یک روز معدول هفت شب شود و از آن شب را روز شود و غایت  
 ارتفاع آفتاب بعد از ضعف میل کتی باشد و در جانب شمال باین اوقات  
 چهارت میفتدی شود اما در قسم پنجم اعظم مدارات ابدی الظهور  
 منطبقا البروج را قطع کند بدو نقطه که میل آن دو نقطه از معدول  
 التیارات از جهت قطب ظاهر بر این تمام عرض بلد بود اعظم مدارات  
 ابدی الخفای منطبقا البروج را بدو نقطه مساوی المیل در جهت قطب  
 خفی قطع کند و منطبقا البروج باین چهار نقطه چهار قسم منقسم  
 شود یک ابدی الظهور و دو منصف آن منقلب و قطب ظاهر بود و  
 مدت بود آفتاب در این قسمها را طول بود و دیگر می باشد الخفای  
 بعد منصف او منقلب دیگر بود و مدت بود آفتاب در این قسم  
 لیل را طول باشد و دو طرف تو را قدر تمام اوق شود و غروب نکند  
 و دو طرف قوس در تمام اوق شود و طلوع نکند اما آن دو قسم  
 سبله آنکه در منصف است اول محل بود معکوس طلوع کند یعنی

آخر قوس پیش از آن طلوع کند بخلاف معهود و مستور و  
 کند اگر قطب ظاهر شمال بود و مستوی طلوع کند و معکوس غروب  
 کند یعنی آخر قوس پیش از آن طلوع غروب کند اگر قطب ظاهر جنوب  
 و آن قوس که اول می باشد منصف است بود بکسی مدکور طلوع  
 و غروب کند و در این اوقات منقلب ظاهر را در دو ارتفاع بود یک  
 و آن بعد مجموع میل کتی و تمام عرض بلد باشد و جهت قطب خفی آن  
 سمت را س و دیگر را سفلی و آن بعد فضل عرض بلد بر تمام میل کتی  
 باشد در جهت قطب ظاهر و قطب فلک البروج را بین دو ارتفاع بود  
 یک اعلی و آن بعد مجموع تمام عرض بلد و تمام میل کتی باشد و دیگر را سفلی  
 و آن بعد فضل عرض بلد بر تمام میل کتی باشد و قطب ظاهر را فلک البروج  
 با منقلب ظاهر آن دو طرف سمت الی س یا بر نصف النهار بود و این  
 قاعده متبادله باشند و همچنین قطب خفی با منقلب خفی و هما یک است  
 نصف طلوع و غروب معکوس اذنی عرض کنیم که عرض آنی هفتاد و  
 شمال باشد و در آن عرض در بر ابدی الظهور باشند و آن عرض  
 و در آن مدت بود آفتاب در این دو برج در طول بلد  
 برج ابدی الخفای آن قوس بعدی بود و مدت بود آفتاب در این دو



برج لیل الطول برد و هفت برج باطل طلوع و غروب بر چهارین  
 چ که منصف اول محل بود و معلوم طلوع کنند و مستوی غروب کنند و  
 جهان بر چ که منصف ان اول میزان باشد بر خلاف یعنی مستوی  
 طلوع کنند و معلوم غروب کنند پس در وقتی که اول سلطان بر آن  
 اعلی باشند در جانب جنوب و آن چهل و شش و در جانب نیم بر اول میزان  
 بر مطلع اعتدال باشد و اول محل بر مغرب اعتدال و نصف ظاهر فلک  
 البروج در جانب جنوب ما بین مغرب و مطلع اعتدال باشد و قطب ظاهر  
 فلک البروج بر ارتفاع اسفل باشد و آن چهل و شش و در جانب نیم باشد  
 و در وقت هیکل فلک بر این شکل باشند **اعتدال و فصلی**  
 و حرکت حرکت اول اجزای فلک البروج حرکت کند اجزای میزان و غرض مستوی  
 طلوع کند و اجزای محل و لغز مستوی و یکسختی  
 کله مطلع هر چو و در اجزای میزان  
 اول مطلع اعتدال  
 و در دوش  
 یکم میشود ان و می باشد و غیب  
 ان و می باشد و غیب  
 چنان اجزای محل ان و غیب



اعتدال و در ان اوج لیل یکم میشود ان و می باشد و غیب  
 باشند و هم بر این منقلب اجزای عقرب و قدر را سعد مشرق ان جانب  
 جنوب و سعد مغرب ان جانب شمال را از این تا حد نوب طلوع باقی  
 قوس رسد نوبت سعد مشرق بنقط جنوب رسد و اول میزان بر آن  
 نقطه جنوب شود و طلوع کنند و چنان نوبت غروب با اول میزان رسد  
 سعد مغرب بنقط شمال رسد و اول میزان بر این نقطه شمال شود و غروب کنند  
 و وضع فلک البروج چنان بود که نیم ظاهر و ان و کجوا نا اول قوس بر  
 مغرب بر ان نقطه شمال تا نقطه جنوب و قطب ظاهر فلک البروج بر این  
 السور باشند ان جانب مشرق و وضع فلک بر این شکل باشند  
 و چنان ان چوین  
 ان نقطه  
 بلند  
 و در جانب  
 و لکه قوس ان  
 قوس و در جانب مغرب  
 آید و قوس ان چوین  
 چنان بر سر و در ان قوس بر آمد که می و معلوم یعنی آخر برج پیش از درجه





بلیست تا بلیست و در جنب بلیست نهیم بلیست از سوخت بلیست هستند تمام تمام  
 طلوع کند بعد از این بهین من تلب اجزای طلوع کند و بر جوی  
 ان اجزای این دو بروج که طلوع کند مطلع از نقطه شمال دور شود و طلوع  
 اعتدال نزدیکی شود از مطلع جوی که بلیست از او طلوع کرده باشد  
 و هر جوی که طلوع کند نظیر او از اجزای غروب و بلیست که غروب کند و غیب  
 جوی از نقطه جنوب دور شود و غیب اعتدال نزدیکی شود از غیب  
 جوی که بلیست از او غروب کرده است باشد تا تمامه غروب و جوی از بر جوی  
 که میان شمال و مشرق باشد بر آید و تمامه غروب و میز آن در جوی که میان  
 مغرب و جنوب بود فرو شود و جوی که در بیت طلوع از کمال رسد از نقطه  
 طلوع کند را اول میز آن از نقطه مغرب غروب کند و در بیعت نصف تمام  
 فلک البروج که از اول حمل بود تا اول میزان در جانب شمال بود از مطلع  
 اعتدال تا مغرب اعتدال اول است و فلک البروج ارتفاع اسفل بود در جانب شمال  
 و آن سید و جوی هم باشد و اول جوی تحت الارض بر خط طالع بود  
 در جانب جنوب و آن هم سید جوی هم باشد و هر دو قطب فلک البروج  
 بر نصف النهار باشند و قطب فلک البروج در نصف النهار و جوی  
 سمت الی او بود و ارتفاع او هشتاد و شش در جوی هم باشد و هیئات فلک البروج

برین شکل باشند  
 اول من  
 موت  
 معکسر  
 گویند از جوی  
 اعتدال و نقطه جنوب  
 فرود شده که برین در جوی که میان مغرب اعتدال و نقطه شمال باشند  
 تا جوی که بیت طلوع با اول حمل رسد و تمامه غروب جنوب شود و بر جوی  
 جوی که بیت غروب با اول حمل رسد و تمامه غروب شمال شود و جوی  
 و نصف فلک البروج از اول حمل تا اول میزان در جانب مشرق بود  
 از نقطه جنوب تا نقطه شمال و قطب فلک البروج بر این اول  
 سمت باشند در جانب مغرب و در این وقت هیئات فلک البروج  
 باشند بعد از آن  
 ان نقطه  
 و در  
 بلند شود  
 و بعد از آن که بلیست  
 و بعد از آن که بلیست  
 و بعد از آن که بلیست





مستوی طلوع کنند آن جهت که میان شمال و مشرق باشند و اول از آن  
 فوجی شود در جانب مغرب و قوس صورت مستوی و یکسخت در وجهی  
 که میان جنوب و مغرب باشند و چون در بیت طلوع با یکدیگر آن میدان  
 نقطه مشرق طلوع کند و اول از آن نقطه مغرب و غرب کند و وضع آن  
 که از این آغاز کردیم بآن آید **باب پنجم** در خواص و مواضعی که در  
 ربع دوم بود که در هر ربعین جزو نقطه شان بود و در این دو ربع  
 قطب معدل النهار بر سمت الی اس بعد از این معدل النهار بر افق منطبق  
 شود که در آن خط که در هر ربعین بود که در هر ربعین بود که در هر ربعین  
 موازی معدل النهار حرکت میکند و طلوع میکند و غروب میکند و طلوع  
 و مشایق کرد و سبب بود که آن قطب شمالی بر سمت الی اس بود و نصف  
 شمالی ظاهر بود و نصف جنوبی خفی و اگر قطب جنوبی بر سمت الی اس بود بر عکس  
 و طلوع و غروب نبود الا حرکت ثانیه بود که یک حرکت خاصه در خط  
 شمال معدل جهت جنوب شود یا انجهت جنوب جهت شمال آید طلوع کند  
 یا غروب و چون معدل النهار بر افق بود **فصل** در بیان نیمه سال که در  
 آنجا شمال بود و در آن فی که قطب شمالی بر سمت الی اس بود و در آن فی که  
 و در آن یکی نیمه است و در آن فی که قطب جنوبی بر سمت الی اس بود

در این

بکسر چون بنا بر روی یکسال بود یک نیمه و در یک نیمه و در یک  
 آنکه در نصف بطلیموس و در نصف سر زمین باشند میان شب و روز  
 تفاوت نباشد و آن جهت که در <sup>شمال</sup> نصف زمین تقریباً در این افق و مشرق آن افق  
 متمیز نباشد و در هر جهات شاید که کتب طلوع و غروب کند و نصف  
 النهار نبود بلکه در هر جهات غایت از قاع افتاب بقدر میل آن باشد  
**باب ششم** در بیان مطالع بروج و مطالع قوسی بعد از معدل النهار که با  
 قوسان منطبق البروج طلوع کند و این قوس بر وجهی در عرض سواطین  
 آن که در مغرب قوسی بعد از معدل النهار با قوسی از منطقه البروج  
 غروب کند و در خط استوا میان روز و شب که یک افق بود و در هر  
 یعنی آنچه در میان روز و شب میل بود و معدل مطالع بود و هر آنچه  
 از بروج که میان این دو درجه میل افتد و مطالع خط استوا مطالع  
 آن فلك مستقیم و مطالع که متصیر می شود و در آفاق مایل مخصوصه  
 میان افق و خطی که با آن قوس این بروج کردند و حاصل عظم بود  
 زیرا بدین الظهور شود و در خط استوا هر چه که قوس بود بدین نقطه  
 این جهات نقطه در عرض او و در انقلاب بروج طلوع کند و در آن جهات  
 مساوی از فلك البروج قوسهای متساوی از خط معدل طلوع کنند

در این



بلکه هر دو یکی که یکی از ربع باشد یا بیشتر از نصف اگر یک طرفی از نصف باشد  
 اعتدالین بود مطالعته که آن را بود اگر یک طرفی از نصف باشد اعتدالین بود  
 مطالعته بیشتر از او باشد و هر قوسی که بیشتر از ربع و کمتر از نصف بود  
 یا بیشتر از ربع بود بعضی این باشد یعنی مطالعته این یک طرفی از نصف  
 الاعتدالین بود بیشتر باشد و مطالعته آن یک طرفی از نصف الاعتدالین  
 باشد که قوس و مطالعته ربع باشد و ربع منقسم شود که نقطه مطالعته  
 کاندید و مطالعته این چهار ربع باشد و ربعی که اعتدالین بود  
 او باشد و یا در مطالعته خورشید بر ربع در جنوب ربعی که احدی  
 الاعتدالین بود منقسم او بود و کمتر باشد از مطالعته خورشید بر ربع در جنوب  
 تفاوت میان طلوع و غروب یا طلوع و غروب تواند بود و مطالعته هر چهار ربع  
 که ابعاد ایشان از دو نقطه اعتدال مساوی بود مانند در جدول  
 جدول نصف جدول اول می باشد و در جدول آخر جوت و در جدول آخر جدول  
 مساوی بود و مطالعته هر ربع برابر مغایرت آن ربع بود و این جدول کفایت  
 در حفظ است و در آن تفاوت مابین نصف یا نصف طلوع کند اگر اعتدالین بود  
 این باشد و ربع بار ربع طلوع کند بلکه ربعی که یک طرفی از نصف الاعتدالین بود و ربع  
 که کتب آن و بتولی یکدیگر در جانب قطب ظاهر شود بلکه این ربع معتدل طلوع کند

کند بمقدار تعدیل النهار حتی تعدیل النهار مدان منقلب و ربعی که یک  
 طرفی از نصف الاعتدالین بود یا بیشتر از ربع طلوع کند هم بمقدار تعدیل النهار  
 که در ربع مطالعته نصفی که در وسط او اعتدال اول بود کمتر از مطالعته نصف  
 دیگر بود یا بعد از مثال تعدیل النهار حتی و از این کفایت حکم در نصف  
 معتدل یا اعتدالین معلوم شد اما حکم در نصف معتدل و با اعتدالین یک بود  
 و لیکن در یک نیمه و در دیگر نیمه بر خلاف و لا یعنی مطالعته ربعی که  
 در ربع مطالعته ربع جوت و مطالعته ربع جوت و ربع برابر بود با مطالعته  
 در ربع جوت و در این قیاس بر این دو قوس که بعد از ایشان از نقطه  
 اعتدال مساوی بود مطالعته ایشان برابر بود و مطالعته هر ربع یا مغایرت  
 برابر بود لیکن با مغایرت نقطه ایشان برابر بود و مطالعته هر ربع و راقی  
 شکی نیست بر این بود یا مغایرت آن ربع در افق جنوبی که خواست بر این افق  
 شمالی بود و مطالعته هر ربع از آن یک ربع قوس بود و معتدل میان  
 اول جدول و نقطه اعتدال النهار که یا از جزو آن فلک البروج طلوع کند  
 بر این را بداند و مطالعته از اعتدال و ربعی که کند و بعضی مطالعته است و  
 جوت است و از آن اول جدولی که می ند یا بر یکدیگر که در عمل ظاهر شود **باب**  
**در بیان در جدول من و در جدول طلوع و در جدول راقی اما در جدول**



می کرکب در جبر بود آن فلک البروج که با کرکب بهم بنصف النهار کنند  
 و چون کرکب بر احدی منقلبین باشد یا عندیم العرض باشد در جبر  
 کب بعینها در جبر می باشد و الا هر یک نقطه دیگر باشند از فلک البروج  
 مقوس مابینهما اختلاف می گردند پس اگر در جبر کرکب در نقطه  
 که آن منقلب ظاهر است تا منقلب منفی بشود کرکب بنصف النهار رسد  
 اگر عرضی در جانب قطب حق باشد و اگر در جبر کرکب در نصف دیگر  
 بعکس این باشد یعنی بعد از کرکب بنصف النهار اگر عرضی کرکب در جانب  
 قطب ظاهر باشد و پیش از کرکب بنصف النهار رسد اگر عرضی در جانب  
 قطب دیگر باشد و در جبر طلوع در جبر بود آن فلک البروج که با کرکب  
 بهم طلوع کند و در جبر عرضی در جبر بود که با کرکب بهم عرضی  
 کند و حکم در جبر طلوع و عرضی در جبر استواء بعد از حکم در جبر باشد  
 به تفاوت اما در غیر خط استواء افقی که عرضی در جبر باشد و از میل می باشد  
 کرکب پیش از در جبر طلوع کند و بعد از در جبر طلوع عرضی در جبر کند اگر  
 عرضی کرکب در جبر قطب ظاهر باشد و بعکس اگر عرضی کرکب در جانب <sup>قطب</sup>  
 خفی باشد بعد از در جبر طلوع و پیش از در جبر عرضی در جبر کند و در افقی  
 که عرضی مساوی میل می باشد حکم طلوع و عرضی در جبر است یعنی <sup>که</sup>

۷۳  
 بر آن کرکب اگر در اعتدال باشد که چون کرکب از آن گذرد و در جانب  
 قطب خفی شود یا در جبر باشد یا هم طلوع کنند و اگر در اعتدال دیگر  
 باشد جبر یا هم عرضی در جبر باشد و در جبر افقی مایل یعنی آنکه عرضی در جبر  
 منقطعه البروج بدو نقطه که بعد می یک از اعتدال یکسوی کرکب است و کند و  
 در جانب قطب خفی شود چون بعد نقطه بدو که است و سر گذرد از قطب  
 ظاهر بدو نقطه مختلف منقسم شود یک عرضی و به نصف است اعتدال <sup>که</sup>  
 بدو یک عرضی و به نصف است اعتدال دیگر بدو پس اگر در جبر کرکب <sup>است</sup>  
 انقضائین باشد کرکب با در جبر باشد یا هم طلوع کنند و اگر یک از در جبر  
 قطع عرضی باشد بعد از در جبر طلوع کند اگر عرضی کرکب در جانب  
 قطب ظاهر باشد و پیش از در جبر طلوع کند اگر عرضی در جانب قطب  
 خفی باشد و اگر در جبر کرکب از در جبر قطع عرضی باشد حکم هر یک  
 بدو یعنی کرکب پیش از در جبر طلوع اگر عرضی در جانب قطب ظاهر <sup>باشد</sup>  
 و بعد از در جبر طلوع کند اگر عرضی در جانب قطب خفی باشد و به نقطه  
 البروج بدو نقطه دیگر که تفاوت <sup>که</sup> <sup>منقسم</sup> <sup>شد</sup>  
 و قطع عرضی قطبی قطع عرضی می شود و نقطه قطبی قطبی قطع عرضی <sup>که</sup>  
 بود پس اگر در جبر کرکب یک از بدو نقطه مذکور باشد کرکب با در جبر



با هم خوب کند و اگر کلب در جانب قطعه سوئی بود کلب بپوشد و در جانب  
 عریض کند اگر عریض کلب در جانب قطب ظاهر باشد و بعد از در عریض  
 عریض کند اگر عریض در جانب قطب خفی باشد و اگر در جهت کلب یک از دو  
 جانب قطعه قطعی باشد حکم بعکس این بود یعنی بعد از در جانب عریض  
 کند اگر عریض کلب در جانب قطب ظاهر باشد و بپوشد و در جهت عریض  
 کند اگر عریض کلب در جانب قطب خفی باشد و بپاید و آنست که هر کلب  
 که در جهت طلوع او در نصف بود که میات شمس و نظای جزو است آن کلب  
 کلب بر وزن طلوع کند و اگر در نصف دیگر بود آن کلب شب طلوع کند و در  
 کلب اگر در نصف اول باشد شب عریض کند و اگر در نصف دیگر باشد بر  
 کند **باب ششم** در بیان مع و شفق مع و شنا نیست که در جانب مشرق  
 بپوشد طلوع آفتاب بد شود و شفق رو شنا نیست که بعد از طلوع آفتاب  
 در جانب موید بپاید و مع و شفق در شکل مقابله باشد و مع و شفق مقابل  
 چند و اول طلوع مع و شنا یا غایت ضعف و طولانیه میباشد و از  
 مع کاتب گویند و بعد از آن در غایت باقی چنان شود از این مع صادق  
 گویند و بعد از آن رخ بپاید تا وقتی که آفتاب طلوع کند و شفق  
 بعکس است چنانچه در جانب آفتاب در افق عریض و در ظاهر میشود و بعد از آن

بعد از آن بیان وین و بعد از آن بیان بار یک طرفه و تا آنکه که بپوشد  
 طلوع شود و بخیر بدو امتحان معلوم شده است که در ابتدا مع و شنا  
 شفق الخطاط آفتاب بر پهنی ده درجه باشد پس در افق که مع و شفق  
 چهل و هشت درجه و نیم باشد و وقتی که آفتاب در منقلب ظاهر باشد  
 آن شفق با آن که مع و شفق باشد چنانکه غایت الخطاط آفتاب در این وقت آن  
 سیزده درجه نیم کند و در افق که مع و شفق باشد آن که کلب باشد  
 شفق بنهایت ناسیه مع بداند **باب هفتم** در بیان تاریخ سال  
 و ماه و جزای آن از شبانه روز و ساعات چنانچه از این احوال معلوم  
 ظاهر آفتاب و ماه سال که در شمس بعد از آفتاب نهاده اند و مدت طلوع  
 آفتاب و میزان هنگام مفارقت از آن نقطه چنانکه از آن وقت مع و شنا و  
 تقطیع یک سال اعتبار کرد و ماه که در شمس بر در ماه نهاده اند یعنی از آن  
 مفارقت از آن وضعی معین با آفتاب چنانکه از آن وقت مع و شنا و  
 از بهمان وضعی که ماه اعتبار کرده اند چنانکه در آن ماه نوبت یک  
 بر یک در آفتاب یعنی در آن ماه یک سال که در آن سال سال  
 قمری گویند و آن یک سال شمسی چنانچه در آن ماه نوبت یک است بقیه  
 سیزده آفتاب در یک برج یعنی مدت مع آفتاب در یک برج یک ماه اعتبار کرده

در شمس



و این را ماه شمسی گویند و از دیگران ماه قمری پس هر یک از ماه و سال  
 شمسی باشد و قمری و شبانه روز و ربع است یکی حقیقی و از آن و نیم  
 ولایت ماه قمری و همین از نیم روز است تا نیم روز و یک و نیم و نیم  
 و لغوی از نیم شب است تا نیم شب و یکی و نیم اصطلاح مقدار شبانه روز  
 غیر اختلاف آفات مختلف شود چنان مقدار یکدو و مقدار باطل  
 است و قمری که آفتاب پس خاموش شود قطع کرده است از نیم روز تا نیم روز  
 از نیم شب تا نیم شب و قمری و اهل شرع از او که شب است تا او که شب دیگر  
 و قمری و اهل شرع از او که روز است تا او که روز دیگر و درین دو اصطلاح  
 مقدار شبانه روز و هر دو افعی یکی دیگر میشود و این اختلاف  
 شبانه روز بسیار اختلاف مطالعات و چون شبانه روز حقیقی مطالعات  
 کنند از وسط نیمه آن بود و در نیم شبانه روز وسطی و آن مقدار یکدو  
 تلك اعظم است با سبب وسط شمس که بخواهد و نه دقیقه و هشت ثانیه و بیست  
 ثانیه است و چون مطالعات قمری که آفتاب پس خاموش شود قطع میکنند مختلف  
 است از دو جهت یکی آنکه سبب آفتاب کاه شود و کاه بطریق بیشتر و چنانچه  
 بیشتر معلوم شده است پس قمری که آفتاب پس خاموش شود قطع میکنند  
 کاه زیاد از وسط باشد و کاه کمتر و در تمام آنکه از قدری که حرکت آفتاب

کوت

سرعت و بطور مختلف تند و دایم و قسهای متساوی قطع کردی و مطالع  
 این قسها چنانچه بیشتر معلوم شده است متساوی نمی آیند و چنانچه  
 دو سبب مقدار شبانه روز حقیقی و وسطی مختلف میشود و این نیز چنانکه در هر شبانه  
 روز حقیقی زیاد از شبانه روز وسطی میشود و کاه عکس و این تفاوت را  
 بعد از الزام گویند و آن که یکی روز و دو روز و سه روز و چهار روز و  
 مدت بسیار شود محسوس شود و چون از میان اهل قمری و اهل قمری  
 از طلوع کواکب است تا قمری و در نزد اهل شرع از طلوع صبح تا وقت  
 تا وقت تمام جمیع شود و چون روز و معلوم شد بهر اصطلاح و شبانه روز  
 اصطلاح معلوم شود چنانچه از روز و انتها و شب است و این ابتدا و انتها  
 آن و هر یک از شبانه روزی و وسطی و حقیقی را بهر نسبت چهار قسم متساوی  
 قسمت کنند و از ساعات مستوی و معتدل درین گویند و اقسام وسطی را مساوی  
 ساعات وسطی و حقیقی و ساعات حقیقی که سبب و این هر یک از شب و روز  
 بد و از آن قسم متساوی کنند و از ساعات معصوم و مانی نیز گویند  
 و آنکه سالی که در این احوال شمس و قمری و افعی باشد باشند در یک شب و در وقت  
 یا طر فانی از آن را با امثال اینها از ابتدا و میانند تا اوقات حوادث  
 دیگر خواهند بان صدام نسبت کنند و از آن تاریخ گویند و آن که اصطلاح

۱۲۵







ماهها را سه عدد در سه روز یکم کند تا عدد دایم در اولت تقارن مختلف  
 نشود و اما همه ماهها را این تا سیم بعیند اما همه ماهها را در این باشد الا  
 این ماهها را بچلانی مقید کنند و اینها را بقدریم و پنج روز زیاده را در  
 آخر سال بگذرانند و هر چهار سال با پنج سال یکروز و نیم بگذرانند تا آن پنج روز  
 شود **باب** در بیان تقویم هجری باقی بماند و این در دو مقیاس است یکی باقی باشد تا نیم  
 بر سطح افق یا بر سطح که قائم باشد و یکی از سطح افق و سطح دایره ارتفاع آن  
 جانب افق یعنی مقیاس موازی افق باشد و در سطح دایره ارتفاع بود و این  
 سطحی که بر قائم شده در جانبی باشد که در آن سطح در جانب بود و حال  
 خطی بود مستقیم بر سطحی که مقیاس بر قائم باشد میان قاعده مقیاس و  
 طرف سطح شعاعی که بر سطح مقیاس گذرد و اگر مقیاس موازی افق باشد  
 این قاعده و خط موازی و خوانند و اگر قائم باشد این قاعده و خط موازی  
 موازی افق خوانند و خطی که حاصل باشد میان سطح مقیاس و سطح افق خط موازی  
 خوانند و اگر که خطی از افق طلوع کند الا که منعدم شود و بعد از آن شعاع  
 منتهی به قاعده ارتفاع میزانی تا که به سمت افق رسد و خط موازی افق خوانند  
 و خط موازی بر سطحی این باشد و هر چه از افق باشد خط موازی تا منتهی باشد  
 و در این ارتفاع منتهی باشد تا جایی که به سمت افق رسد منعدم شود و خط موازی

و قدر بر خط موازی مقیاس کنند و مقیاس خط موازی را بنصب بر منقسم  
 کنند و مقیاس خط موازی را با دو بد و از بد منقسم کنند و این را اسباع گویند و هر  
 بهفت قسم کنند و این اقسام گویند و چون خط موازی منقسم شود تا بقایم  
 که تا هر یک از این اقسام در آن اول وقت ظهر باشد و اول وقت عصر  
 امام شافعی و صاحب الزکاء و هر که خط موازی منقسم را زیاده شود بر خط موازی  
 قامت مقیاس و بنصب قامت مقیاس و این امام ابوحنیفه **باب** در بیان تقویم  
 خط نصف النهار و سمت قبله زمین را هر دو کنند بر وجهی که اگر بود آب  
 بیاشندان هر دو خط بر بر سر بیان کنند و برای شش و هفت زمین اگر  
 ساند مثلث متساوی الاضلاع بر منقسم قاعده ارتفاع آن کنند  
 و از آن مثلث شش قاعده را بر منقسم خط موازی افق خوانند و این  
 که آن مثلث را هر طرف که گردانند شش قاعده بیان نشان آید و این را  
 موازی بر منقسم نصب کنند و هر که در این مقیاس خط موازی نصب کنند  
 و در این اسهل آنست که مقیاس را در خط موازی منقسم بر قائم سازند و  
 هر که در این موازی دایره رسم کنند متساوی قاعده و مقیاس را بر جانب  
 کنند که قاعده مقیاس بر منقسم دایره تمام منطبق شود و هر چه از خط موازی  
 از این دایره نشان کنند و هر که در این موازی دایره نشان نصب کنند

باین







و هشتاد و نفر سخت و بعد محبت فلک نفسی که معنی می بخشد بمانند و  
 هزار بار هزار و بلیت هفت هزار و نهصد و سی و چهار فر سخت و بعد  
 محبت فلک می بخشد که معنی فلک شش است چهارده هزار بار هزار و  
 هفتاد هزار میصد و هفتاد و نفر سخت و بعد محبت فلک شش  
 که معنی فلک زحل است بلیت و شش هزار و نهصد و نه و یک  
 و دویست و پانزده فر سخت و بعد محبت فلک زحل که معنی فلک زحل  
 بت است سی و شش هزار و بار هزار و نهصد و نه هزار و هشتاد  
 فر سخت و بعد محبت فلک زحل که معنی فلک اعظم است سی و  
 سیزده هزار و بار هزار و بلیت چهار هزار و سیصد و نفر سخت  
 اما محبت فلک اعظم را می بخشد که ندانند و می بیند معلوم کرده اند  
 که قطر آفتاب هفده هزار و نهصد و سی و هشت فر سخت و جرم  
 او سیصد و بلیت و شش هزار و نهصد و سی و هشت فر هفتصد و  
 سی و یک فر سخت و جرم او صد و سی و سی و جرم زمین است و قطر زحل  
 چهارده هزار و صد و سی و پنج فر سخت و جرم او صد و هشتاد  
 و پانزده زمین است و قطر مشتری سی و چهارده هزار و نهصد و نه  
 فر سخت و جرم او صد و هشتاد و شش هزار و نهصد و نه و یک

سعدی  
 نجم

می بخشد هزار و هفتصد و نه و پنج فر سخت و جرم او صد  
 و پانزده زمین و قطر زحل و نهصد و شصت و شش فر سخت و جرم او صد  
 و یک زمین است و قطر عطارد صد و نفر سخت و جرم او یک و یک  
 و صین است و اند و اند و هزار و هفتصد و شصت و شش و قطر  
 اعظم زحل است می شود و دویست و بلیت و دو هزار و نهصد و شصت و شش  
 و نوبت می شود و بلیت و سه هزار و نهصد و شصت و شش و المنة اعظم الصفا  
 قد وقع الفراغ من شریک هذه الرساله شکر فی الحقیق الحرام  
 العبد الذنب العاصی الحقی المحتاج الی رحمة رب القدیرون علیک  
 عبد المنصور عقیقه عن جرایمها و غفرها بحق محمد و آل الطیبین  
 الطاهرین الابرار الانبیاء قد مضی من هجرت النبوت المصطفی  
 علیه و آله و سلم بعد مائات و الف و شمسه این نهضت یادگار من تمام  
 خط بماند و در کار بلع الخط فی القراموس و هزار و کا تبدر و بیام  
 الثواب و لفظ یقونی ما تا بعد کا فبا و صاحب الخط لفت الثواب مدفو  
 لک

سعدی  
 نجم  
 سید





Handwritten text in red ink, likely a title or heading, located in the upper left quadrant of the left page.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

77



هذا كتاب بسم الله الرحمن الرحيم خلاصة  
نعمان يامن لا يحيط بجميع نعمه عدد ولا يلتقي قضاؤه في  
امد ونجلي على سيدنا محمد النبي المختار وعترته سيما الزهراء

المناسبة اصحاب العباء وبعد فان الفقير الى الله الغني  
بهاء الدين محمد بن حسين العاملي انطقه الله بالقوابض يوم  
الحساب يقول ان علم الحساب لا ينحفي علوشانه وسهو مكانه و

مشافة مسائله وثابة دلائله واقفاً كثير من العلوم اليه و  
 اعطاهم غفير من المعاملات عليه وهذا رسالة حقوق ال<sup>هم</sup>  
 من اصوله وقضيت الملام من البوائد وفصوله وقضيت من قبل<sup>يد</sup>

طيفه من خلاصة كتب المتقدمين وانطوى من على قواعد شريفة  
من هذا رائل المتأخرين سميتها خلاصة الحساب بدقها على مقد  
عشرة اواب مقدمة العالم ليتعلم منها استخراج الجداول العدد من

مخصوص

مخصوصه وهو موضوعه العدد الخامس المائتين كذا قيل ومن بين  
عبد الحبيب بن الرياض وفيه كلام والعدد دخل كسرة فظا  
على الواحد وما قال في نفسه يدخل الواحد وقبله نصف مجموع

حاكم يخرج وقد يتكلف لأجله دخول الحاشية الكسرة والحق  
 من الكسرة أو لا قد بين الله في قوله تعالى وما كان  
 الله لي بعد ذلك أن تألف منه الأحكام ولما كان الجوهر المرصود  
 من غير عيب وان تألف منه الكسرة وهو ما أطلق فيصير  
 مقصود إلى ما يفرض واحد فكذا ذلك الواحد عجزه والظن  
 أن كماله واحد الكسرة الشبهة بعد تنطق والافاضة الظن  
 أن سائر عجزه مقام أو لا عليها فاقبل ففعلها فاقبل

من باب العدد اصولها اثنتان احدى عشر بابا في فروعها  
 مائة اربعة اقسام لا يتناهى وتختلف الى الاصول وقد وضع لها احكاما  
 الحمد للانعام السبعة **باب الاول** في حساب النعمان  
 زيادة عدد على اخر **باب الثاني** في تقصير من يتقرب وتلك من في تقصير  
 على اربعة اقسام **باب الثالث** في تقصير من يتقرب وتلك من في تقصير  
 وفي اربعة اقسام **باب الرابع** في تقصير من يتقرب وتلك من في تقصير  
 فانظر هذه الاعمال في فصول **الفصل الاول** في الجمع ورسوم العدد

هادرما و کما و جمعا سحر سحر و اورا و اوجان اوجان  
شاد و ناقص و اوجان کما و شاد و اوجان  
سحر سحر و اوجان سحر سحر و اوجان سحر سحر



Handwritten marginal notes in Arabic script, likely explaining the mathematical concepts or providing additional examples related to the main text.

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

تخفيف من الجبر

٤	١	٣	٥	٥	٤
٢	١	٣	٢	٢	٢
			٤	٨	
					٧

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

٣ ٤ ٧ ٥ ٣

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا  
 فان اتت المراتب وبعثت كسر تضع لدرجة الصف هكذا

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely explaining the mathematical concepts or providing additional examples related to the main text.



عشر عشات من ثمن نصف من الحاصل مصر وبها ياتي عشرة في الاحاد  
عشر عشات من ثمن نصف من الحاصل مصر وبها ياتي عشرة في الاحاد

٥٩  
 مثلها اذا اردنا ضرب الثمانية في الاربعة عشر جعنا  
 حاصل ثمانين وعشرون ثم بطنا الزيادة على العشرة  
 وظهر ان ثمانين عشرة مائة وعشرين انقصنا  
 منها مائة وعشرون العشرة على الثمان فظهر ان ثمانين

ما بين ابا الوفاء وحنظلة الكثر نصف ما اخذت للشيخ من اهلها اربعة وعشرون  
 في القلعة  
 خمسة عشر الجواب ثلثمائة وستون اربعة وعشرون فمائة وخمسين  
 الجواب ثلثمائة الف وسبع مائة وخمسون **الشيخ** في خطه ما بين العشرين  
 في القلعة



من ذلك ما ذكره في كتابه من أن كل واحد من هذه الأقسام  
 اعني المستويين يتلصق بقية الأقسام ولا ينفك عنها فذلك هو  
 المستوي المستوي وهو الذي لا ينفك عن المستويين المستويين  
 المستويين بان تنسب اعداد المستويين الى اعداد المستويين  
 تنسب تلك النسبة من الأقسام تنسب المستويين المستويين  
 المستويين من تلك النسبة من الأقسام تنسب المستويين المستويين  
 المستويين من تلك النسبة من الأقسام تنسب المستويين المستويين

اوائل القرن الرابع عشر

[illegible]

15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20











[illegible]



والله اعلم بالصواب

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located in the upper left corner of the page.

8/10/1900

وہ







مفروض اول خط اول مفروض ثانيا خط ثانيا مفروض اول خط اول مفروض ثانيا خط ثانيا  
فصل من المجهولين فصل من المجهولين خارج القيمة مفروض اول خط اول  
مفروض ثانيا خط ثانيا مفروض اول خط اول مفروض ثانيا خط ثانيا  
كناية بين الفضل بين المتساويين فان اختلفا جمع المتساويين على جمع

الحصول يكون المجهول فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
فان فرضنا ثلثه فالحاصل الاول ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
والعدد الثاني ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
الفضل بينهما على الفضل بين المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
فان فرضنا ثلثه فالحاصل الاول ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
والعدد الثاني ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين

خارج قيمة الجمع المتساويين على جمع المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
فان فرضنا ثلثه فالحاصل الاول ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
والعدد الثاني ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
ما اعطاه السائل فان ضعف نصف او ثلثه فانقص او ضرب ناقصا فاجب  
نوع او عكس فاعكس مقبدا من لول السؤل لينجز الجواب فلو قيل اني عمدا  
مفروضه نفس مقبدا على الحاصل اثنان ونصف الجمع ونفس على الحاصل

ثلثه من نفس الجمع على خط ونصف الخارج في عشرة حصل خمسة  
على عشرة والضرب الخمسة ثلثها ليقع من الحاصل ثلثه من متصف  
الاثنين والعشرين اثنا عشر والجمع ثلثها ليقع من الحاصل ثلثه من متصف  
نفسه واربعة دوا على الحاصل كذلك يبلغ عشرة فانقصوا الاربعة عشر

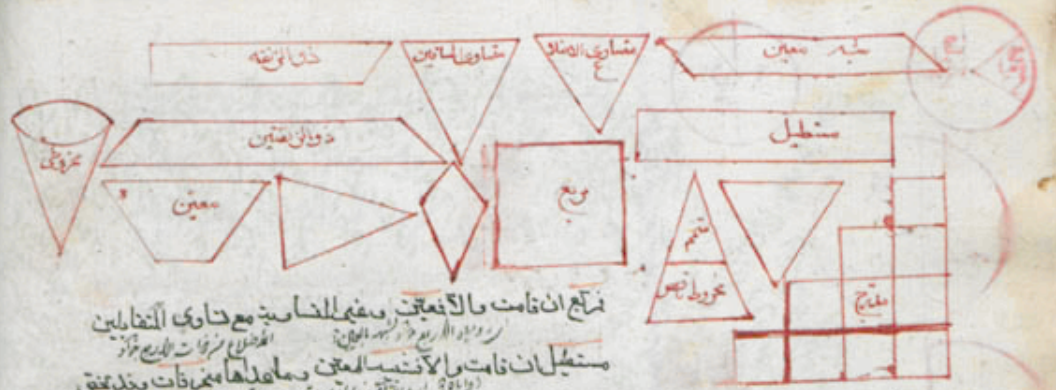


من ثلث الستة عشر لانه ثلث الستة عشر في عشرة مقلات من ثلثه  
اربعة ومن الساق ثلثه يبقى اربعة واربعة اثنان وهو الجواب  
فان فرضنا ثلثه فالحاصل الاول ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
والعدد الثاني ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين

ان كان جها فالتقدير بالامتداد والعدد فيد مستقيم وهو انصاف الخطوط  
بين القطعتين وهو المدا اذا اطلق واسما في العشرة متطوعة ولا خط  
مع مثل سطو وهو المستقيم من كذا وكذا وهو معروف وفيه كذا  
ولا خط ثلثه ولا خط ربعه ولا خط سدسه ولا خط سابعه ولا خط ثمانيه ولا خط تسعه ولا خط عاشره ولا خط حاديه ولا خط اثناعشره ولا خط اربعه عشره ولا خط خمسة عشره ولا خط ستة عشره ولا خط سبعة عشره ولا خط ثمانية عشره ولا خط تسعة عشره ولا خط عشرينه ولا خط اثنان وعشرينه ولا خط اثنان وعشرينه ولا خط اثنان وعشرينه

فان فرضنا ثلثه فالحاصل الاول ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
والعدد الثاني ثلثه فلهذا لا بد من عدد من المتساويين فلهذا لا بد من عدد من المتساويين  
ما اعطاه السائل فان ضعف نصف او ثلثه فانقص او ضرب ناقصا فاجب  
نوع او عكس فاعكس مقبدا من لول السؤل لينجز الجواب فلو قيل اني عمدا  
مفروضه نفس مقبدا على الحاصل اثنان ونصف الجمع ونفس على الحاصل





فما عرفت ان قامت والاعين مع المتساوية مع متساوي المتساويين  
 مستطيلات قامت والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 بعضها باسم كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 فهاهنا قيل بغيره وسدس وهكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 اسلح وهكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين

فيها وفيها المعين باسم كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 والمعين في الامتدادات الثلاثة فان لها على سطح بنائها الحاصلين في  
 البنية وكذا ومنه من الدايين عظمية والاعين مع المتساوية مع متساويين

تلكت اذ بان من متساويات متساويات في سطح واحد  
 ادب من متساويات في سطح واحد  
 هيا قاعدة تاهي والمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 فالحق وان كانت ثابتة والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 متساوية الى نقطة بحيث للمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 الدوة في خط واحد او مائل هو قاعدة للمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 وان قطع مستويان في اقلها من غير متساوية فخطها في اقلها من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 ان كانت متساوية في كل من مضع مضعها من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين

الاسطوانة

طبيب  
 من مقدار العمل في كل يوم  
 وكان مقدار العمل في كل يوم  
 فقدرت في كل يوم

الاعين مع المتساوية مع متساويين  
 مستطيلات قامت والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 بعضها باسم كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 فهاهنا قيل بغيره وسدس وهكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 اسلح وهكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين

فيها وفيها المعين باسم كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 والمعين في الامتدادات الثلاثة فان لها على سطح بنائها الحاصلين في  
 البنية وكذا ومنه من الدايين عظمية والاعين مع المتساوية مع متساويين

تلكت اذ بان من متساويات متساويات في سطح واحد  
 ادب من متساويات في سطح واحد  
 هيا قاعدة تاهي والمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 فالحق وان كانت ثابتة والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 متساوية الى نقطة بحيث للمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 الدوة في خط واحد او مائل هو قاعدة للمساويين من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 وان قطع مستويان في اقلها من غير متساوية فخطها في اقلها من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين  
 ان كانت متساوية في كل من مضع مضعها من كذا وكذا والاعين مع المتساوية مع متساويين

الاسطوانة







الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...  
الذي هو من جسمه...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...

والسكناء...  
والسكناء...  
والسكناء...







Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the text from the previous page, mentioning "الكتاب" (the book) and "الكتاب" (the book).



ستة اشياء فانها لا تسمى عدداً ولا شيئاً الا في حيزها فليس لها  
 وتكون فانها لا تسمى عدداً ولا شيئاً الا في حيزها فليس لها  
 الا كما هو عدل ستة وثمانين وهذا هو القابل لعدول لئلا يكون  
 اثنتان فاحد المائتين ثمانية والآخر في حيزها هو المائتين  
 على عدل اشياء واموالا فكل المال واحد ان كان منه وحدة البراءة  
 اكثر وحول العدد والاشياء الى تلك النسبة فيستعمل على كل عدد الاصل  
 ثم يقع نصف عدد الاشياء وجزءه على العدد وانقص من عدد المجموع نصف  
 عدد الاشياء البقي عدد الجواهر مثالها اثنتان من العشرة بما مجموع مرتبة  
 ومضروب نصف باقية اثني عشر فانها شيئاً فبقية مال ونصف القسم  
 الاخر خمسة الاصف شئ ومضروب العشرة في خمسة اشياء الاصف مال  
 نصف مال وخمسة اشياء وبعده اثني عشر فالعشرة اشياء وبعدها  
 وعشرين نقصنا نصف عدد الاشياء من عدد مجموع مروج نصف الاشياء  
 والعدد بقي اثنتان وهو القدر **القائمة** اشياء وبعدها مال والعدد الكلي  
 اثنان تنقص العدد من مروج نصف عدد الاشياء ومن بعد ذلك الباقي  
 على نفسها او تنقص من المال هو الشيء الجوهري مثالها عدد شئ في  
 من بعد على المال اثني عشر حصل خسة امثال العدد فاشياء في نصفه

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

نصف المال مع اثنا عشر عدداً حيزاً لئلا وان بعد عشره فليس له  
 عشرة اشياء فانها لا تسمى عدداً ولا شيئاً الا في حيزها فليس لها  
 واحد فان زدته على المئتين او نقصته منها حصل **القائمة** مال والعدد  
 عدداً ما شئت وبعد الكلي اثنان من مروج نصف عدد الاشياء على العدد  
 وبعد المجموع على نصف عدد الاشياء على العدد وحده المجموع على نصف  
 الاشياء فالجميع الشئ الجوهري مثالها عدد نقص من مروج عدد الاشياء  
 الا حصل عشرة نقصنا من المال شيئاً وكلنا العمل ما بالين الاشياء مضافاً  
 الى المئتين ونصف من هذه اثنتان مروج زيد على ربعها حصل اثنتان  
 ونصف وهو **النائب القاسم** في قوله عشرة مضافاً على لطيفة لئلا لا  
 منها ولا غنى لمعناها وتنقص هذه النقص على اثنا عشر **الاول** وهو ما  
 افان اذا اردت مضروب عدد في نفسه في جميع ما تحسب من الامداد  
 عليه واحد او اثنين الجوع في مروج العدد نصف حاصل هو لئلا مثالها مضافاً  
 التسعة كذا من العشرة في احدى مائتين فالاجمعا مائة وخمسة هي **القائمة**  
**القائمة** اذ لا بد من جمع الا في ادخل الى التكميل الطبيعي في الواحد على الف  
 خي ومروج نصف الجميع مثالها جميع الا في احدى التسعة فالاجمعا مائة وخمسة هي  
 عشرة **القائمة** جمع الا في احدى التسعة نصف الجميع الا في

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها

في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها  
 في حيزها فليس لها















الماضي من حيث يعدل فلتدنا الخارج من القسمة وسبع وهو الساعات  
 الماضية والباقي ست وستة اسباع ساعة وبها الأربعة المتناسبة لعمل  
 الماضي مثبأ والباقي اربع ساعات ولعمل الرج ثلث الثمن جياوي منطعد  
 فالشئ الماضي ثلث ساعات فالكامل سبع فثبته الطلقة الى السبع كسبها  
 الى اثني عشر فانهم سيق الثمنين على الوسط يخرج حصة وسبع وهو ~~الثلث~~ من مئة  
 كود من حروف والخارج من ~~الثلث~~ ربع قال مع ثبات طرفة عين لا في اسد سطح  
 الماء فكان البعد بين مقلع من الماء ~~الثلث~~ لبعثة انداع كم طول الرج فيليب  
 نعرف الغائب من الماء مثبأ الرج حصة ومن ولا ريب ان هذا الميل وربع ثلث  
 امدنا بها العشرة الثمن في الخندق والغائب منه اعين الثمن في الرج افنى  
 حصة وعشرين وما لا عشرة اشياء مساوية الرج عشرة والثمن اعين مائة  
 وما لا يقبل الحروف مبداه مقاط للشقوق تبقى عشرة اشياء معاد لتحتوي  
 سبعين والخارج من القسمة سبع ونصف وهو القدر الغائب من الماء فالتى  
 في الفنى عشر ذى عار نصف ولا يخفى على هذه الساعات والظواهر هاترك لم يطلب  
 مع براهينها من كتابنا الكبير ففما الله تعالى لا مائة ~~مئة~~ فذوق الكبار  
 الراحمين في الفنى مساوي فوا في حلها انكادهم ووجهه الى استخراجها انظروا  
 مع وقى ملأ الاكتف نقابها بكن صليته وقى سلا الرفع حجابها بكن صليته

وموضع مائة

فانستطاعوا

فاستطاعوا اليها سبيلا ولا مجد ولا عليها من شدة وجديته وهو يافى على علم  
 الاخلال من قد يحمي الى ما من منصبته على سائر الاذهان هذه الاذن  
 وتذكر في علماء الفنى بعضه لا يستقائهم ولا وروا شطر منها في وقفا  
 تحقيقا ~~الاشكال~~ هذا الحق على المستصعبات النبيات وانما ما لم يذبح  
 عدم العجز في الحسابات بمقرب الحسابيين من التزام الجواب بما يدرهم  
 منها مضاعف الطابع العقادة على ملها واكتشف عنها وانا اوردت  
 في هذه الرسالة تسبع منها على سبيل الثمن ربع ما فتدرا بمنازهم اتفاقا  
 لا تادم وهي هذه ~~الاشكال~~ عشرة مقسمة بقسمين انا زيدا على كل حذبة  
 صير الجميع من الجميع حصل عدد مئة وخمسة الفانيت حذون من فاعلى عشرة  
 كان الجميع حذون او نقصنا ها من كان للباية حذون الثالث ~~مئة~~ بدد عشرة  
 بالحق والبرجئة الاخذ ما الرين ~~الثلث~~ عدد مكعب قسم بقسمين مكعبين  
~~الثلث~~ عشرة مقسمة بقسمين انا قسما كرا على الاخر وجهنا الخارجين كان  
 الجميع ساريا لاحد قسمي العشرة ~~الثلث~~ ثلث وموجبات متباينة تجريها  
 مربع السابعة حذون انا زيدا على سبطه درهتان او تقوسه حذون  
 درهتان كان الجميع او الباقي حذون هذا واعلم انما الاذخ العزيز اللطاف  
 لتفاجي المطالب تد اوردت من هذه الرسالة الرجيم بل العوذة العزيزة







4/3

